

Conseil de quartier Ferrandière Maisons Neuves Compte-rendu du bureau du 16 décembre 2019

PROCHAIN BUREAU LE 14 JANVIER A 18H

Présents : Andrée, Brigitte, Marie-Noëlle Simone, Elios, Pascal

1) Bilan des Soupes du 6 décembre

Dans l'ensemble, une belle réussite.

Voir la possibilité d'organiser l'espace avec 2 secteurs séparés pour servir les soupes afin de favoriser le mouvement des participants.

Penser à ne pas servir toutes les soupes dès le départ de façon à éviter que tout soit mangé en moins d'une heure.

Le salon de coiffure Damien Chabanis et M. Bret ont proposé de réaliser une soupe l'an prochain.

Les Scouts ont grandement participé au rangement en fin de manifestation ce qui a été très apprécié. Ils proposent de revenir l'an prochain avec des soupes dans des grosses marmites.

Penser à mieux intégrer les bénévoles du centre social

Envisager la possibilité d'allier « les soupes du Monde » avec le Téléthon (vente de hot-dog, tombola ou autres activités ...) Prendre contact en janvier avec Jean-Paul Masson.

2) Contact avec l'ENM

Valérie Aubertin enverra, mi-janvier, un courrier aux enseignants de l'ENM les invitants à participer à la fête de quartier du 13 juin 2020.

Contact avec Céline COZZUCOLI au sujet du projet « Instruments voyageur »

Ce projet regroupe l'ENM, le Rize et le centre de musique traditionnelle Rhône Alpes. Il s'agit de présenter l'histoire et le patrimoine commun des instruments de musique sur Villeurbanne afin de préparer une exposition au Rize de novembre 2020 à fin septembre 2021.

Pour plus d'informations sur ce projet, suivre le lien ci-dessous ;

http://www.cmtra.org/Nosactions/Recherche/1335_InstrumentsVoyageurs.html

Céline propose à 2 ou 3 membre du bureau de participer à une réunion, le vendredi 7 février de 9h30 à 18h (horaires à confirmer), au Rize afin de nourrir le cahier des charges de l'exposition. Cette réunion regroupera 27 personnes : du Rize, de l'ENM, du CMTRA mais aussi des musiciens, des spécialistes des instruments et également des villeurbannais.

3) Le repas du 14 janvier

Le repas sera précédé par une réunion du bureau qui commencera exceptionnellement à 18h et non pas 18h30.

Le repas

Apéritif liquide tiré du frigo du local / apéritif solide amené par Elios

Entrée préparée par Andrée (tarte aux légumes)

Plat préparé par Brigitte et Marie-Noëlle

Fromage (Elios)

Dessert (Simone)

Vin et pain (Pascal)

Les membres du bureau absents ce 16 décembre sont priés de préciser s'ils se joindront au repas (précision utile pour prévoir les quantités)

Il est prévu d'inviter Bernard et Berthe PETIT-PIN afin de les remercier de l'aide fourni lors des soupes et des fêtes de quartier passées (et à venir ...). Elios est chargé de transmettre l'invitation.

4) le TNP

Brigitte a contacté Pierre Neau. Deux pièces possibles :

- les enivrés (7-16février)
- la tempête 2-18 avril)

Le bureau se demande s'il ne serait pas souhaitable de faire l'impasse cette année et d'attendre la programmation du nouveau directeur du TNP.

5) visite sur le thème du développement durable

Si le partenariat avec le TNP est provisoirement abandonné pour cette année, on pourrait organiser une visite supplémentaire sur le thème du développement durable.

La visite de l'aéroport St Exupéry avait été proposée par M. Larchier, Pascal se charge d'activer le contact fourni.

Privilégier le mercredi après-midi pour attirer les enfants

Dates possibles : hors vacances scolaires, les mercredis 1^{er}, 8 ou 15 avril 2020, les mercredis 6, 13 ou 20 mai 2020.

6) Projet ilot Aynard Lafontaine

Elios a déjà pris contact avec Cogedim. Il faut contacter Mme Amoros, directrice du développement urbain à la Mairie de Villeurbanne pour envisager une date en février. Contacter également le secrétariat du Maire.

7) Prochaine assemblée plénière

La plénière aura lieu entre le 2 et le 14 mars.

Le thème : le tri : les nouveautés, pourquoi trier, qu'y a-t-il derrière (les chiffres, les métiers des filières de recyclage, comment améliorer le tri ? ...

Brigitte se charge de trouver le contact à la Métropole.